

Forum
des images

Cinéma au clair de lune

9^e édition



du 5 au 23 août 2009 à 21h30
13 projections
gratuites en plein air dans Paris

MAIRIE DE PARIS



Forum des images
Forum des Halles / 2, rue du Cinéma / Paris 1^{er}


www.forumdesimages.fr

Cinéma au clair de lune

Pour son rendez-vous estival, et trois semaines durant, Cinéma au clair de lune parcourt les quartiers et installe écran géant, chaises et projecteur en différents lieux de Paris, pour une séance à la belle étoile...

"Au ciné de mon quartier / on peut voir depuis avant-hier / une histoire en blanc et noir / le film était de Jacques Becker", chantait Serge Reggiani dans *Casque d'or*. Ce chef-d'œuvre inoubliable, porté par Reggiani et Simone Signoret, fait cette année l'ouverture du festival sur la Butte Montmartre. Mais si le Paris des faubourgs et des guinguettes du début du siècle ouvre la danse sur l'air du temps des cerises, cette 9^e édition s'autorise, comme elle change chaque soir de quartier, à passer, de film en film, d'une époque à une autre, conjuguant ainsi, sous le ciel étoilé, déplacements géographiques et projections... dans le temps.

{ mercredi 5 août à 21h30 }	CASQUE D'OR	18 ^e arr. (M° Anvers)	
{ jeudi 6 août à 21h30 }	LE CINÉMA DE PAPA	8 ^e arr. (M° Champs-Élysées Clemenceau)	
{ vendredi 7 août à 21h30 }	ARIANE	14 ^e arr. (RER Cité-Universitaire)	
{ samedi 8 août à 21h30 }	LE RAYON VERT	15 ^e arr. (M° Balard)	
{ dimanche 9 août à 21h30 }	PIERROT LE FOU	16 ^e arr. (M° Trocadéro)	
{ jeudi 13 août à 21h30 }	LES TROIS MOUSQUETAIRES	4 ^e arr. (M° Chemin-Vert ou Saint-Paul)	
{ vendredi 14 août à 21h30 }	TCHAO PANTIN	13 ^e arr. (M° Tolbiac ou Place d'Italie)	
{ samedi 15 août à 21h30 }	RENAISSANCE	14 ^e arr. (RER Cité-Universitaire)	
{ dimanche 16 août à 21h30 }	GOUPI MAINS ROUGES	11 ^e arr. (M° Père Lachaise)	
{ jeudi 20 août à 21h30 }	BOUDU SAUVÉ DES EAUX	15 ^e arr. (M° Sèvres-Lecourbe)	
{ vendredi 21 août à 21h30 }	MA PETITE ENTREPRISE	19 ^e arr. (M° Place des Fêtes)	
{ samedi 22 août à 21h30 }	SLOGAN	12 ^e arr. (M° Porte de Charenton)	
{ dimanche 23 août à 21h30 }	DANS PARIS	1 ^{er} arr. (RER Châtelet-Les-Halles)	

 Parterre de chaises en accès libre, dans la limite des places disponibles, avec priorité aux personnes à mobilité réduite, aux personnes âgées... **Aucune réservation n'est possible.**

Quelques recommandations...

N'oubliez pas une petite laine contre la fraîcheur des nuits d'été.

En cas de pluie, les projections peuvent être annulées.

Merci de respecter le règlement des Parcs et Jardins de Paris.

Cinéma au clair de lune est une manifestation organisée par le Forum des images avec le soutien de la Mairie de Paris.

Remerciements : Mairie de Paris / Les Films du Losange / Tamasa distribution / Théâtre du Temple.

Renseignements : 01 44 76 63 00  **d'infos sur www.forumdesimages.fr**

18° arr. { mercredi 5 août à 21h30 } **Casque d'or**

de **Jacques Becker**

avec **Simone Signoret, Serge Reggiani, Claude Dauphin, Raymond Bussières**
France / fict. 1952 n&b 1h36 (35mm)

Dans une guinguette de Joinville, Manda, l'ouvrier charpentier de Belleville, rencontre Marie, dite Casque d'or. Ils tombent amoureux mais Leca, chef de bande redouté, convoite la belle. Inspiré d'un fait divers réel qui défraya la chronique à la Belle Époque, un grand classique du cinéma français qui reconstitue le Paris populaire du début du siècle dernier.

Butte Montmartre, square Louise Michel
(entrée place Saint-Pierre) / M° Anvers



Casque d'or / Collection Christophel

8° arr. { jeudi 6 août à 21h30 } **Le Cinéma de papa**

de **Claude Berri**

avec **Claude Berri, Yves Robert, Alain Cohen**
France / fict. 1971 coul. 1h35 (35mm)

La vie de la famille Langmann, de 1946 à 1962. Plutôt que de succéder à son père, fourreur du faubourg Poissonnière, Claude, passionné de cinéma, choisit de se lancer dans une carrière d'acteur. Un film autobiographique, tendre et chaleureux, dans lequel Claude Berri rend hommage à son père, incarné par l'excellent Yves Robert.

Jardin des Champs-Élysées (derrière le théâtre Marigny) / M° Champs-Élysées Clemenceau



Le Cinéma de papa / Collection Christophel

14° arr. { vendredi 7 août à 21h30 } **Ariane**

de **Billy Wilder**

avec **Audrey Hepburn, Gary Cooper**
É.-U. / fict. vostf 1957 n&b 2h09 (35mm)

Fille d'un détective privé spécialisé dans les histoires d'adultère, la jeune Ariane s'éprend d'un quinquagénaire américain, Don Juan notoire, que son père a pris en filature... Cette comédie romantique et raffinée est sans doute, de toutes celles réalisées par Billy Wilder, celle qui rend le mieux hommage à son maître en cinéma : Ernst Lubitsch.

Parc Montsouris (entrée à l'angle de la rue Nansouty et de l'avenue Reille) / RER Cité-Universitaire



Ariane / Collection Christophel

15° arr.

{ samedi 8 août à 21h30 }

Le Rayon vert

d'Éric Rohmer

avec Marie Rivière, Vincent Gauthier, Béatrice Romand
France / fict. 1986 coul. 1h38 (35mm)

Au début des vacances d'été, tous les projets de Delphine s'effondrent, la laissant seule et désespérée, à la recherche de l'âme sœur et d'un lieu de villégiature. "Ah ! que le temps vienne / Où les cœurs s'éprennent" : les vers de Rimbaud ouvrent ce volet lumineux de la série des *Comédies et proverbes*, récompensé par le Lion d'or à la Mostra de Venise en 1986.

Parc André Citroën (sur le parvis entre les deux grandes serres) /
M° Balard



Le Rayon vert / Collection Christophel

16° arr.

{ dimanche 9 août à 21h30 }

Pierrot le fou

de Jean-Luc Godard

avec Jean-Paul Belmondo, Anna Karina
France / fict. 1965 coul. 1h52 (35mm)

Ferdinand quitte Paris, femme et enfants, pour l'aventure sur la Côte d'Azur avec Marianne, une amie retrouvée par hasard, qui s'obstine à l'appeler Pierrot. En cinémascope et en couleurs, une inoubliable cavale estivale vers la mer et vers la mort, rythmée par le désormais légendaire "Qu'est-ce que je peux faire, j'sais pas quoi faire..." d'Anna Karina.

Jardins du Trocadéro (face aux fontaines) / M° Trocadéro



Pierrot le fou / Collection Christophel

4° arr.

{ jeudi 13 août à 21h30 }

Les Trois Mousquetaires

d'André Hunebelle

avec Georges Marchal, Bourvil, Gino Cervi, Jacques François
France / fict. 1953 coul. 2h00 (35mm)

Débarquant de Gascogne à Paris, D'Artagnan commence par croiser le fer avec Athos, Porthos et Aramis, avant de partir avec ses nouveaux amis, mousquetaires du roi, à la recherche des ferrets de la reine... Une adaptation enlevée du roman d'Alexandre Dumas, servie par d'excellents acteurs et parsemée des savoureux calembours de Michel Audiard.

Place des Vosges, square Louis XIII /
M° Chemin-Vert ou Saint-Paul



Les Trois Mousquetaires / Collection Christophel

13° arr.

{ vendredi 14 août à 21h30 }

Tchao Pantin

de **Claude Berri**

avec **Coluche, Richard Anconina, Agnès Soral**
France / fict. 1983 coul. 1h34 (35mm)

Lambert, pompiste de nuit, alcoolique et solitaire, rencontre Bensoussan, un jeune dealer, aussi paumé que lui. Ils se lient d'amitié jusqu'au jour où Bensoussan est assassiné sous les yeux de Lambert... Porté par la musique lancinante de CharlÉlie Couture, ce film noir de Claude Berri a révélé Coluche comme acteur dramatique, et obtenu cinq César en 1984.

**Parc de Choisy (entrée principale avenue de Choisy) /
M° Tolbiac ou Place d'Italie**



Tchao Pantin / Collection Christophel

14° arr.

{ samedi 15 août à 21h30 }

Renaissance

de **Christian Volckman**

France / anim. 2006 coul. et n&b 1h35 (35mm)

Dans un Paris futuriste dominé par une multinationale de soins de rajeunissement, une brillante généticienne est enlevée. Le policier chargé de l'enquête se trouve plongé au cœur d'un complot... Nouveau fleuron de l'animation française, ce thriller d'anticipation haletant, au noir et blanc contrasté, conjugue avec brio les techniques de 3D et de capture de mouvements.

**Parc Montsouris (entrée à l'angle de la rue Nansouty et de
l'avenue Reille) / RER Cité-Universitaire**



Renaissance / DR

11° arr.

{ dimanche 16 août à 21h30 }

Goupi mains rouges

de **Jacques Becker**

avec **Fernand Ledoux, Robert Le Vigan, Blanchette Brunoy**
France / fict. 1943 n&b 1h44 (35mm)

Dans un petit village de Charente vit la famille Goupi, dont chacun des membres se distingue par son surnom. L'arrivée du Parisien Eugène, dit "Monsieur", et un meurtre vont bouleverser la vie du clan. Réalisé sous l'Occupation, ce grand classique du cinéma est porté par de magnifiques acteurs qui donnent vie à une extraordinaire galerie de personnages.

**Terrain de Sport Ménilmontant (49, bd de Ménilmontant) /
M° Père Lachaise**



Goupi mains rouges / DR

15° arr. { jeudi 20 août à 21h30 } **Boudu sauvé des eaux***de Jean Renoir**avec Michel Simon, Charles Granval, Marcelle Hainia*
France / fict. 1931 n&b 1h26 (35mm)

Désespéré par la perte de son chien, un clochard se jette dans la Seine du haut du pont des Arts. Il est sauvé de la noyade par un libraire, qui l'héberge dans sa famille et entreprend de le civiliser. Une réjouissante satire des conventions bourgeoises, dans laquelle Michel Simon, magistral, incarne un irrésistible libertaire rétif à l'ordre établi.

Avenue de Breteuil, Place Henri-Queuille / M° Sèvres-Lecourbe

Boudu sauvé des eaux / Collection Christophel

19° arr. { vendredi 21 août à 21h30 } **Ma petite entreprise***de Pierre Jolivet**avec Vincent Lindon, François Berléand, Roschdy Zem, Zabou*
France / fict. 1998 coul. 1h29 (35mm)

Patron d'une menuiserie de banlieue, Ivan a tout sacrifié à sa petite entreprise, jonglant, pour éviter la faillite, avec les commandes et les créanciers. Jusqu'au jour où un incendie ravage l'atelier et révèle une escroquerie de l'assurance... Une formidable comédie sociale de la débrouillardise, qui emprunte son titre à une chanson d'Alain Bashung.

Place des Fêtes / M° Place des Fêtes

Ma petite entreprise / Collection Christophel

12° arr. { samedi 22 août à 21h30 } **Slogan***de Pierre Grimblat**avec Serge Gainsbourg, Jane Birkin, Jean-Claude Brialy*
France / fict. 1969 coul. 1h31 (35mm)

Les amours passionnées et tourmentées d'un réalisateur de films publicitaires en vogue, marié et père d'une petite fille, avec une jeune Anglaise sentimentale. Film mythique de la rencontre de Serge G. et Jane B. (dont Gainsbourg a composé la musique en cette très érotique année 69), *Slogan* offre un témoignage sur les années 60.

Pelouse de Reuilly / M° Porte de Charenton

Slogan / Collection Christophel

1^{er} arr. { dimanche 23 août à 21h30 } **Dans Paris***de Christophe Honoré**avec Romain Duris, Louis Garrel, Joana Preiss, Guy Marchand, Marie-France Pisier*
France / fict. 2006 coul. 1h32 (35mm)

Paul est de retour à Paris, anéanti par une rupture amoureuse. Son père et son jeune frère Jonathan l'aident à vaincre son chagrin... Réalisée par Christophe Honoré, une chronique familiale et sentimentale, qui marie, par la grâce de ses interprètes, fantaisie et mélancolie, hommage à la Nouvelle Vague et ancrage dans le Paris d'aujourd'hui.

Place René Cassin (jardins en face de l'église Saint-Eustache) / M° RER Châtelet-Les-Halles

Dans Paris / Collection Christophel

Tirage au sort Cinéma au clair de lune

AVEC LE FORUM DES IMAGES, PARTICIPEZ ET GAGNEZ :

- 20 DVD de *Burn After Reading* des frères Coen, avec George Clooney et Brad Pitt
- 20 T-Shirts Cinéma au clair de lune

en partenariat avec



- 1 billet cinéma (valeur 5 €) sera envoyé par courrier à chaque participant afin de découvrir le Forum des images.

Situé au cœur de Paris et dédié au 7^e art, le Forum des images propose dans 5 salles de cinéma, une programmation quotidienne articulée autour de thèmes de société, de festivals (Pocket Films, reprise de La Quinzaine des Réalisateurs...), de séances jeune public... Ouvert à tous les publics, c'est également un lieu de rencontres avec cinéastes et comédiens ! De plus, plusieurs milliers de films sont disponibles en Salle des collections à visionner seul ou à plusieurs sur écrans individuels.

POUR JOUER, IL SUFFIT DE RENSEIGNER ET DÉPOSER CE BULLETIN DANS L'URNE CINÉMA AU CLAIR DE LUNE SITUÉE SUR LES LIEUX DE PROJECTION.

Prénom :

Nom :

Adresse :

Code postal : Ville :

E-mail :

- Scolaire
 Actif
 Étudiant
 Enseignant
 Demandeur d'emploi
 Retraité

Si vous désirez recevoir des infos sur des activités spécifiques du Forum des images :

- Jeune public
 Collections de films
 Musique et cinéma
 Cinéma d'animation
- Festivals de cinéma
 Cours de cinéma
 Urbanisme - Architecture
 Nouvelles images
- Cinéma documentaire
 Court métrage

Inscription au tirage au sort gratuit sans obligation d'achat du 5 au 23 août inclus. Dotations : du 1^{er} lot au 20^e lot : 1 DVD d'une valeur de 25 €, du 21^e au 40^e lot : 1 T-shirt Cinéma au clair de Lune d'une valeur de 10 €.

Conformément à la loi informatique et liberté, les participants disposent d'un droit d'accès, de modification, de radiation des informations les concernant en écrivant au Forum des images, 2, rue du Cinéma, Forum des Halles, 75045 Paris cedex 01. Règlement disponible chez Maître Manceau, huissier de justice à Paris, disponible sur demande écrite à l'adresse ci-dessus (timbre de demande de règlement remboursé au tarif lent en vigueur sur demande conjointe).

PAS DE VACANCES POUR LA FONDATION

Depuis plus de 20 ans,
elle restaure le patrimoine,
soutient les jeunes réalisateurs
et accompagne plus d'une trentaine
de festivals à travers le monde.

En 2009, elle a restauré
LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT de Jacques Tati
avec La Fondation Thomson pour le Patrimoine
du Cinéma et de la Télévision,
Les Films de Mon Oncle
et La Cinémathèque française.

En salles depuis le 1^{er} juillet

© Les Films de Mon Oncle



Le cinéma, tous les cinémas.