

*Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris*

## **Festival Pocket Films 2010 – 6<sup>e</sup> édition** **Festival international de films réalisés avec téléphone mobile**

**Du 18 au 20 juin 2010**  
**Entrée libre - Forum des images**

Organisateur du festival Pocket Films, le **Forum des images** est heureux de fêter **sa 6<sup>e</sup> édition du 18 au 20 juin 2010**, avec **SFR, son partenaire fondateur**.

Toujours dédiée à la réalisation de films avec téléphone mobile, cette édition est placée sous le signe des nouvelles pratiques de l'image avec le téléphone portable, **outil de création artistique** mais aussi **média d'expression citoyenne**.

Alors que le téléphone-caméra s'est installé dans la poche de tout un chacun, le festival Pocket Films, qui s'adapte chaque année à l'évolution des technologies, s'enrichit cette année **d'une dimension participative et interactive**.

Le festival se donne comme mission **d'inciter les spectateurs à expérimenter le tournage d'un film avec leur propre téléphone** et de profiter de l'expérience des cinéastes et techniciens invités. Trois genres cinématographiques - la **comédie musicale, l'horreur ou l'espionnage** - sont déclinés en plateaux de tournages de poche, projections et autres installations.

Le public est également invité à entrer dans **l'univers de la 3D** avec un atelier de réalisation spécifique pour téléphone portable.

**Un concours**, ouvert à tous, propose aux apprentis cinéastes de **réaliser un film documentaire** sur les coulisses du festival.

Pocket Films célèbre de nouveau **la musique** pour cette 6<sup>e</sup> édition. A travers une installation du réalisateur **Nicolas Engel**, un **concert « à filmer »** de la princesse de la pop française, **Little (samedi 18 juin)**, et un **remix géant** de Romuald Beugnon ; c'est l'occasion d'offrir au public **des performances live autant visuelles que musicales**.

**La compétition internationale** est un observatoire sur grand écran des images du monde tournées avec téléphone mobile. Cette année, c'est le réalisateur **Benoît Jacquot** qui préside le jury de cette compétition.

Les films réalisés à l'occasion du concours SFR Jeunes Talents, intitulé **« Vidéo Slam »**, sont également soumis à l'approbation du jury. Le public est invité à voter pour désigner son prix.

Comme chaque année, **de nombreux artistes** se saisissent de cet outil pour créer des œuvres innovantes, pour aborder des sujets nouveaux. Venus de tous les horizons - de l'expérimental, de l'écriture, des arts plastiques, ou du cinéma - **Alain Fleischer, Jean-Claude Taki, Rachid Djaidani, Lionel Soukaz et Max Schleser**, viennent présenter leur travail et partager leur expérience d'une liberté créatrice inédite.

Pocket Films propose une multiplicité de points de vue sur les enjeux de société inhérents au développement de cette technologie. Grâce à **cette caméra politique et citoyenne** qu'est devenu le téléphone portable, le public peut découvrir **des films politiques** et échanger avec ceux qui les ont tournés en Iran ; s'intéresser à des films venus des quatre coins du monde, réalisés dans l'année **par des adolescents**, ou aux créations issues du **concours VIH Pocket Films** en partenariat avec le CRIPS et Sidaction.

Les Rencontres professionnelles sont axées sur **les enjeux de la production** : Comment choisir la bonne caméra mobile ? Comment post-produire avec ces nouvelles caméras ?

Plus d'informations sur [www.festivalpocketfilms.fr](http://www.festivalpocketfilms.fr)

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage – Tél. 01 44 76 63 07 – [diana-odile.lestage@forumdesimages.fr](mailto:diana-odile.lestage@forumdesimages.fr)  
assistée de Charlotte Lainé – Tél. 01 44 76 63 83 – [charlotte.laine@forumdesimages.fr](mailto:charlotte.laine@forumdesimages.fr)