

Les Nuits fantastiques en partenariat avec *L'Écran fantastique*

Un nouveau rendez-vous du Forum des images consacré au cinéma de genre, un samedi par mois, qui présente un court métrage surprise, un film inédit et un film de patrimoine lui répondant.

Séances interdites aux moins de 16 ans, 7ème Bar ouvert entre les deux séances.

Spécial ré-ouverture du Forum des images : portes ouvertes

6 décembre 20h30 - SOIREE CIRQUE DE L'HORREUR

présenté par Alain Schlockoff, rédacteur en chef de *L'Écran fantastique*

Freaks, la monstrueuse parade

de Tod Browning avec Wallace Ford, Leila Hyams, Olga Baclanova
E.-U. / fic. vostf 1932 n&bl 1h05min (35mm)

Dans le cirque Tetrallini, Hans le lilliputien tombe amoureux de Cléopâtre, la belle trapéziste. Elle en profite pour tenter de voler sa fortune. Mais les monstres veillent...

Salué par les surréalistes, *Freaks* est considéré aujourd'hui comme un chef-d'oeuvre du cinéma fantastique. La scène de la vengeance est l'une des plus terrifiantes du film.

6 décembre 22h30

en présence d'Alexandro Jodorowsky

Santa sangre

d'Alexandro Jodorowsky avec Axel Jodorowsky, Blanca Guerra, Guy Stockwell
Italie-Espagne / fic. vostf 1993 coul. 1h58 (vidéo)

Interdit aux moins de 16 ans

Fenix, un enfant du cirque, vit avec une mère fanatique qui vénère une vierge qui fut amputée des deux bras. Elle-même amputée par un mari dont elle brûla le sexe à l'acide, elle oblige Fenix à lui servir de "bras" et le pousse à tuer les femmes qu'il rencontre.

Le cinéaste signe un film d'une violence et d'un lyrisme rare, où se mêlent magie, morbide, sang et poésie.

10 janvier 22h - SOIREE VOYAGE DANS LE TEMPS

présenté par Alain Schlockoff, rédacteur en chef de *L'Écran fantastique*

Avant-première, en présence du réalisateur

Los Cronocrimenes - Time Crimes

de Nacho Vigalondo avec Karra Elejalde, Candela Fernandez, Nacho Vigalondo
Espagne / fic. vostf 2007 coul. 1h30 (35mm)

Un homme fait accidentellement un voyage dans le temps et se retrouve confronté à lui-même une heure auparavant. En cherchant à réparer cette erreur, il va déclencher une série de désastres...

Pour son premier long métrage, Nacho Vigalondo s'essaie au thriller temporel, proposant une passionnante variation sur les incidences du voyage dans le temps.

10 janvier 0h00

Copie neuve

La Machine à explorer le temps (The Time machine)

de George Pal avec Rod Taylor, Alan Young, Yvette Mimieux
E.-U. / fic. vostf 1960 coul. 1h43 (35mm)

A l'époque victorienne, un savant anglais est transporté dans l'avenir par un appareil de son invention. Il s'aperçoit que la race humaine s'est divisée en deux, une vivant à la surface, et l'autre sous terre.

La plus célèbre adaptation cinématographique du roman de Wells, Oscar des meilleurs effets spéciaux en 1961. Le film n'a rien perdu de son pouvoir d'enchantement.

7 février 21h30 – SOIREE LA NUIT DES PSYCHOPATHES

présenté par Alain Schlockoff, rédacteur en chef de *L'Ecran fantastique*

Inédit en salle

Dead in Three Days (In drei tagen... Bist du tot)

d'Andreas Prochaska avec Sabrina Reiter, Julia Rosa Stöckl, Michael Steinocher
Autriche / fic. vostf 2006 coul. 1h35 (35mm)

Interdit aux moins de 16 ans

Après avoir dignement fêté leur diplôme, un groupe d'amis reçoivent, tous en même temps, un SMS annonçant leur mort dans les trois jours. La peur s'installe...

Inédit en salle, *Dead in 3 days* est un slasher tourné en Autriche, au bord d'un lac alpin. Réalisation soignée, montage efficace, acteurs tous convainquants et scènes gore... A découvrir !

7 février 23h30

Schizophrenia, le tueur de l'ombre

de Gerard Kargl avec Erwin Leder, Silvia Rabenreither, Edith Rosset
Autriche / fic. vost anglais coul. 1983 1h22 (35mm)

Interdit aux moins de 16 ans

Un homme sortant de prison après quatre années de détention pour le meurtre d'une vieille femme ressent la pulsion de tuer à nouveau...

Une plongée intime dans la vie d'un psychopathe. Le spectateur suit les pensées torturées du héros, prenant part à ses plans démentiels et à aux révélations sur son passé. **Film présenté en version originale sous-titrée en anglais, seule copie disponible.**

14 mars à 20h30 – SOIREE CINEMA D'HORREUR COREEN

présenté par Alain Schlockoff, rédacteur en chef de *L'Ecran fantastique*

Avant-première

Hansel et Gretel

de Yim Pil-Sung

avec Jeong-myung Chun, Sim Eun-kyung, Yeong-Nam Jang et Ji-hee Jin
Corée / fic. vostf 2008 coul. 1h56 (35mm)

Un jeune homme, perdu sur une route en pleine campagne, rencontre une petite fille qui l'emmène dans sa maison. Mais très vite, il se rend compte qu'il est prisonnier de l'enfant et de sa famille qui ne vieillit jamais. Un film d'épouvante stylisé - très attendu - de Yim Pil-Sung, librement inspiré du célèbre conte de fées allemand.

En partenariat avec Wild Side Films

14 mars 23h00

Inédit en salle

Epitaph de Jung Bum-Sik et Jung Sik
avec Jeon Mu-song, Jin Ku, Ji Yeo, Kim Bo-kyeong
Corée / fiction vosta 2007 couleur 1h42 (35mm)

A l'annonce, en 1979, de la destruction de l'ancien hôpital Ansaeng, un docteur vieillissant se rappelle de quelques étranges événements survenus dans l'enclos du bâtiment durant la Seconde Guerre Mondiale. Un film de fantômes à sketches, superbement réalisé par les frères Jeong. **Film présenté en version originale sous-titrée anglais, seule copie disponible.**

18 avril à 20h30 SOIREE SPECIAL TUEURS FOUS

présenté par Alain Schlockoff, rédacteur en chef de *L'Ecran fantastique*

Inédit en salle

Manhunt (Rodvyr)

de Patrick Syversen et Nini Bull Robsahm
Norvège / fict. vostf 2008 coul. 1h18 (35mm)

Quatre jeunes partent camper dans les forêts norvégiennes. Ils se retrouvent bientôt au milieu d'une chasse à l'homme sans motif ni merci. Fan de cinéma de genre, le réalisateur signe son premier long, à tout juste 25 ans, assumant pleinement ses références, du cinéma d'horreur italien à John Carpenter, en passant par l'incontournable *Massacre à la tronçonneuse*. **Film interdit aux moins de 16 ans.**

18 avril 23h00

Film culte

Maniac

de William Lustig
avec Joe Spinell, Caroline Munro, Tom Savini
E.-U. / fict. vo 1980 coul. 1h27 (35mm)

La nuit, le « maniac » rôde, scalpant les prostituées, tuant les couples sur la plage, écumant New York à la recherche de nouvelles proies. Frank Zito est un tueur perturbé par des souvenirs traumatisants. Un jour, il rencontre Anna... *Maniac* est un film dérangentant qui pénètre l'intimité malsaine d'un tueur et amène son lot de terreur et d'hémoglobine. **Film interdit aux moins de 18 ans à sa sortie.** Film présenté en version originale anglaise non sous-titrée, seule copie disponible, annoncée en état moyen.

16 mai à 20h30 SOIREE SPECIALE ANTTI JUSSI ANNILA

présenté par Alain Schlockoff, rédacteur en chef de *L'Ecran fantastique*
en présence du réalisateur (sous réserve)

Sauna

d'Antti Jussi Annila

avec Ville Virtanen, Tommi Eronen, Rain Tolk
Finlande / fict. vostf 2008 coul. 1h25 (35mm)

Nord de la Finlande, 1595. Erik, vétéran des guerres suédo-russes et Knut, son frère géographe, font partie de la commission chargée de délimiter la nouvelle frontière entre les deux nations. Traversant un marais inexploré, ils découvrent un village inconnu, totalement coupé du monde, à l'entrée duquel a été bâti un étrange sauna... *Sauna* est une œuvre particulièrement aboutie, complexe et passionnante. Sans conteste l'un de nos coups de cœur.

16 mai à 22h30

Jade Warrior (Jadesoturi)

d' Antti-Jussi Annila

avec Tommi Eronen, Markku Peltola, Jingchu Zhang

Finlande – Chine – Danemark – Estonie / fict. vostf 2006 coul. 1h50 (35mm)

En Finlande, un forgeron, désespérément amoureux d'une femme, crée le Sampo, objet mystérieux supposé être la source même du bonheur. Le Sampo réussit à attirer la femme convoitée, mais également un monstrueux démon chinois... Un film superbement mis en images, premier film d'arts martiaux finlandais mêlant esthétique wu xia pian avec heroic fantasy.

Prochaine date : **27 Juin 2009**